

Visit Theatres

Visit Theatres (Bezoek Theaters) is een uniek nieuw initiatief dat mogelijkheden zal promoten om de historische theaters van Groot-Brittannië, België en Nederland te bezoeken als onderdeel van de zogeheten 'Kanaal Route' van de Europese Route van Historische Theaters (ERHT).

Het Visit Theatres project wordt gecoördineerd door The Theatres Trust, het nationale adviesorgaan voor de bescherming van theaters in Groot-Brittannië, en wordt ondersteund door Podiumtechnieken RITS van de Erasmushogeschool Brussel.

Het project is onderdeel van de Europese Route van Historische Theaters, een langetermijnproject (2012-2017) dat wordt gefinancierd door het Cultuur Programma van de Europese Unie. De Associatie van Historische Theaters in Europa, PERSPECTIV, coördineert het project met als doelstelling om twaalf routes van historische theaters, door heel Europa, samen te brengen.

Het ontwikkelen van Visit Theatres

Het streven is om Visit Theatres te lanceren in September 2013, met als doelstelling dat het complete project voltooid wordt in 2016.

Het doel van het project is de promotie van mogelijkheden om historische theaters te bezoeken. De doelgroep bestaat uit toeristen, academici en theater bezoekers. Het is de bedoeling om deze doelgroep te stimuleren om individuele theaters te bezoeken en op deze manier meer te ontdekken over de bouwgeschiedenis van een theater, de architectuur, de gang van zaken achter de schermen (backstage) en de ontwikkeling door de jaren heen in zowel een nationale als Europese context.

De Visit Theatres website zal up-to-date informatie verstrekken over de tours die in de individuele theaters beschikbaar zijn als onderdeel van de 'Kanaal Route', en zal daarnaast doorlinken naar The Theatres Trust database en andere relevante informatie.

Informatie over reismogelijkheden en accommodatie voor bezoekers die van theater naar theater willen reizen zal ook beschikbaar zijn. Bezoekers zullen worden aangemoedigd om deel te nemen aan het Visit Theatres project door middel van een forum op de website, waar bezoekers opmerkingen en suggesties kunnen achter laten voor anderen die geïnteresseerd zijn in het bezoeken van de theatergebouwen.

Het project streeft ernaar om voordelig te zijn voor de theaters, evenals voor de bedrijven en organisaties die de tour promoten, door middel van kaartverkoop voor zowel de tours als voor voorstellingen, bezoekers, en merchandise.

Bij de ontwikkeling van het Visit Theatres project hopen wij samen te werken met zowel nationale reisorganisaties die zich specialiseren in het bezoeken van historisch erfgoed als met lokale organisaties die zorgdragen voor erfgoed, om op deze manier theatertoerisme te stimuleren en het aantal bezoekers te vergroten.

Er zal prioriteit worden gegeven aan historische theaters van meer dan honderd jaar oud die gelegen zijn in Groot-Brittannië, België, en Nederland.

Voordelen van deelname aan Visit Theatres

Door deel te nemen in het Visit Theatres project zal uw theater toegang hebben tot een groot netwerk van andere historische theaters door heel Europa, die samenwerken om hun rondleiding en andere cultuurtoeristische activiteiten te promoten. Er zijn geen kosten verbonden aan de deelname.

Uw theater zal verschijnen op de Visit Theatres website, die alle theaters in de 'Kanaal Route' met elkaar verbindt. Deze website zal ook een "members only" forum bevatten dat door deelnemende theatres als platform kan worden gebruikt om met elkaar van gedachten te wisselen over de promotie van hun rondleidingen.

Een geprinte brochure zal worden geproduceerd met informatie over de Visit Theatres website en zal worden verspreid onder alle honderdtwintig deelnemende theaters in de Europese Route van Historische Theaters.

Theaters in Groot-Brittannië worden met een architecturale vermelding opgenomen in The Theatres Trust database. Deze theaters, evenals alle niet-Engelse theaters, zullen ook een vermelding krijgen in een nieuwe online Europese theater database, waarin alle historische theaters in Europa zullen worden verzameld.

Voor de duur van het project zullen deelnemende theaters worden uitgenodigd om een jaarlijkse conferentie bij te wonen, georganiseerd door PERSPECTIV. Deze conferenties bieden de mogelijkheid om andere theater managers te ontmoeten van zowel theaters langs de 'Kanaal Route' en alle andere Europese routes. Daarnaast zullen alle deelnemers aan de 'Kanaal Route' worden uitgenodigd voor een exclusieve bijeenkomst in het najaar.

Op deze manier biedt Visit Theatres u de mogelijkheid om het aantal bezoekers van de rondleiding door uw theater te verhogen, en zo mogelijk ook de kaartverkoop en verkoop van merchandise te stimuleren.

Uw theater draagt daarnaast bij aan een publieke discussie over de geschiedenis van theaters en aan documentatie over de bouwgeschiedenis van uw theater, de architectuur, de backstage ruimte en de ontwikkeling door de jaren heen in zowel een Europese als nationale context.

Voordelen voor het publiek

Het Visit Theatres project verschaft het publiek een gebruiksvriendelijke mogelijkheid om de beschikbare tours door theatergebouwen te onderzoeken en identificeren. De Visit Theatres website zal niet alleen informatie verstrekken over de geschiedenis van een theater en de architectuur, maar ook links met meer informatie over de verschillende rondleidingen.

De Visit Theatres website zal daarnaast een publiek forum onderhouden, zodat bezoekers commentaar en advies kunnen achterlaten voor andere geïnteresseerden.

De website zal ook informatie beschikbaar stellen over theater-gerelateerde plekken dichtbij de theaters op de route die interessant kunnen zijn voor bezoekers. Alternatieve en thematische routes zullen hierop worden uitgelicht, bijvoorbeeld "Georgische Theaters" of "Muziekhallen" voor bezoekers met specifieke interesses.

De Europese Route van Historische Theaters (ERHT)

De Europese Route van Historische Theaters (ERHT) is een project dat gefinancierd wordt door de Europese Unie, met als doel om twaalf cultureel-toeristische routes van historische theaters door heel Europa te promoten. Deze routes zullen nuttige informatie verschaffen over elk theater, en kunnen als blauwdruk dienen voor toeristen, theater-bezoekers, en wetenschappers die Europa's omvangrijke theater erfgoed willen verkennen. Het project zal vergezeld worden door een toerende exhibitie genaamd "De geschiedenis van Europa - door de ogen van haar theaters". In 2017 zal deze in het Victoria & Albert Museum (London) te zien zijn. De ERHT zal ook een centrale database ontwikkelen van alle historische theaters in Europa, die gratis toegankelijk is voor het algemene publiek, theatermakers en academici.

Het doel is om in 2016 twaalf routes te hebben door heel Europa. Naast de 'Kanaal Route' zullen de volgende routes worden opgezet: Noordisch (Noorwegen, Zweden, Denemarken), Duits, Italiaans, Baltisch (Polen, Estland, Letland, Litouwen en Rusland), Zwarte Zee (Oekraïne, Roemenië, Bulgarije, Macedonië), Adriatisch (Griekenland, Albanië, Servië, Bosnië-Herzegovina, Kroatië, Slovenië), Alpine (Zuid-Duitsland, Zwitserland, Noord-Italië), Frans, Iberisch (Spanje en Portugal) en de Keizer route (Oostenrijk en Tsjechië).

Hoe deel te nemen aan Visit Theatres

De medewerking, betrokkenheid en ondersteuning van de theaters op de route is cruciaal voor de succes van het project. Om deel te nemen aan het project vragen we u om de bijgevoegde vragenlijst in te vullen terug te sturen naar visittheatres@theatretrust.org.uk.

Mocht u vragen hebben of wilt u meer informatie, neemt u dan contact op met Yolande Zuidgeest (project coördinator) door visittheatres@theatretrust.org.uk te e-mailen, of te bellen naar +44 020 7836 8591. In het geval dat u telefonisch contact zoekt, houdt u er alstublieft rekening mee dat de voertaal bij The Theatres Trust Engels is.

We horen graag van u!